

Ingeborg Omdal Lykseth, fra Skotfoss, har en særdeles tung hobby. Helt fra hun var liten, har hun samlet på stein.

Med sin ustoppelige fantasi, gir hun dem form, farge og liv, selv om steinen er aldri så grå. . .



Ingeborg Omdal Lykseth fra Skotfoss har vært gæer'n etter stein hele sitt liv. I en alder av 35 år, kan hun fortsatt ikke gå forbi en fin, flat stein. Det kunne jo være at den passet som trollfof? I flere år har hun laget steintroll, preget av en ustoppelig fantasi og en sikker sans for form og farge.

Stein gæer'n!

DET BEGYNTE for alvor som en skapende aktivitet sammen med barna. Senere ble hun en etterspurt besøkende i barneforeninger og i barnehager. Til slutt ble det så mye «mas», at hun skrev, fotograferte og tegnet en bok om Troll i Stein. En bok som er en blanding av eventyr og instruksjon; hvordan blir Traust den store, Furtur, Frida og Feitur til. Boka kom ut på Moria Forlag i Bamble til jul 1989, og fortsatt går salget jevnt og trutt.

Vekselbruk

Ingeborg kan egentlig ikke huske når hun begynte å lage steintrollene sine. Men først for fire år siden begynte folk å KJØPE dem. – Jeg kunne ha levd av stein i dag, men jeg vil ikke bruke hele tida på DET. Trollene er nemlig skjøvet litt i bakgrunnen etter at hun gikk på TV-Akademiet i vinter. For øvrig den første i Telemark som har fått en slik utdanning. Egentlig skulle man ha universitetsbakgrunn for å komme inn. Men: Det var boka som vippte meg over, sier Ingeborg. Så nå deler hun sin tid mellom barne- og ungdomspsykiatri og A-V Mediafoto i Skien, der hun er produsent. – Jeg skaffer produksjoner og legger alt til rette for en video, før fotografen overtar med sin jobb.

Jubileumsvideo

Ingeborg Omdal Lykseth er fornøyd med videoen Telemarkskanalen, som hun har produsert i forbindelse med jubileet neste år. Filmen, som

er på 15 minutter, er oversatt til tysk og engelsk og har allerede vært vist på TV-Norge. Hun innrømmer at akkurat nå er hun mest opptatt av video-film; men ikke verre enn at hun fortsatt går og glori ned når hun går på tur: Det kunne jo være at det lå en fin stein og lurte. . . – Mølen i storm er min favorittplass. Men der er det forbudt å plukke stein. . .

– Klarer du å la være?

– Nei, ikke helt. Jeg KAN ikke gå forbi en flat, fin stein. Jeg har alltid med meg hjem en stein i lomma.

Bø-elva

Bø-elva er storfavoritten når det gjelder steinjakt. Likeså grustaket på Geiteryggen og ellers når familien er ute og reiser.

– Det blir tung bagasje på hjemturen?

– Ja. Vi har en stor bil, men den var temmelig sidrumpa på vei hjem fra Spania.

I kjelleren hjemme på Skotfoss hopper det seg opp steiner i alle fasonger, størrelser og former. Men noen lignende bok som Troll i Stein, blir det ikke. – Jeg ante ikke at det skulle bli så mye arbeid. Jeg ville gjøre alt selv, også tegningene, selv om jeg ikke kan tegne i det hele tatt! Til gjengjeld kan hun åpenbart så mye annet. Planene er klare for ytterligere to bøker; en for voksne og en for barn. . .

**Tekst: Kirsten M. Trengereid
Foto: Tom Erik Holland**